

Chloé Franceries, Directrice de l'école de musique de Vif (Isère), est aussi professeure de flûte, de FM, de percussions corporelles et dirige l'Harmonie.

Elle étudie avec Juliette Hurel au conservatoire de La Haye, aux Pays Bas, et obtient sa licence en Juin 2010.

Elle poursuit alors sa formation au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon dans la classe de Philippe Bernold et Julien Beaudiment en Master. Elle obtient ce diplôme mention Très Bien à l'Unanimité en Juin 2012.

Lauréate du concours du flûtiste jeune espoir à Meaux, ou encore du concours de flûte du Benelux, Chloé baigne dans la musique depuis sa plus tendre enfance.

Fille du guitariste Eric Franceries, elle découvre la scène dès l'âge de 14 ans. Suite à ses rencontres précoces avec de grands artistes comme le bandonéoniste Albert Hamann ou encore le flûtiste de pan Simion Stanciu Syrinx, elle cultive sa sensibilité pour les musiques du monde, (tango argentin, musiques de l'Europe de l'est...).

Elle aime particulièrement partager ses émotions à travers la musique et les échanges avec d'autres interprètes.